

ПРИМЕРИ ДОБРЕ ПРАКСЕ
ЛИКОВНА КУЛТУРА: МАСКЕ; НОВОГОДИШЊЕ КАПЕ – ИЗРАДА

Опис ученика/це	<p>М. С. доводе родитељи на упис у први разред школске 2008/9 год. са годину дана закашњења због специфичних сметњи које дете показује. Опште способности М. С. су просечне, али су тешкоће веома изражене у области вербално-логичког резоновања и разумевања. У оквиру вербалног дела најниже је сналажење у једноставним социјалним ситуацијама (које је иначе у пракси углавном савладао). Тешкоће су и на тесту речника и бројева (непосредно памћење) јер је М. пажња за вербалне садржаје испод узрасних очекивања.</p> <p>Аритметичко резоновање је на конкретном нивоу: има појам количине, више-мање, сабирање и одузимање до 10 на коцкицама.</p> <p>М. С. је боравио две године у „Дечјем клубу“ по два сата. Нема у кући радне навике, не везује пертле, ретко и лоше црта, доста времена проводи уз компјутер. Зна да чита, али се тешко одлучује на то пред непознатима. Говори тихо, некад се не разуме. Ситан, није променио ниједан зуб. Дешњак, оловку држи несигурно, линије кривудавае, додаје нове детаље.</p> <p>Са поласком у школу, М. С. радо прихвата долазак, сам се буди, облачи. Зна имена другова у разреду, упознао је своје и остале наставнике у школи. Говор много гласнији него ранији. Другови га зову на рођендане и он њих зове на свој, бира им поклоне са родитељима. Постепено усваја правила понашања у одељењу и ван њега. Смањује одласке до тоалета током часова.</p> <p>Радознао је да упознаје простор око себе. Научио је да сам спрема своје ствари на радном месту, да се пакује и обуче кад одлази. Стекао поверење наставница и другова. На питања постављена директно њему, даје одговоре. Воли одласке са одељењем у позориште, биоскоп, музеје. Учи имитирајући вршњаке и наставнице. То чини тако што одлази у друго одељење и говори им да отворе читанку, да читају нови текст или да решавају задатке из уџбеника математике. Прихвата помоћ вршњака. Они му радо помажу на часовима, позивају на игру. Воли да његов рад буде на одељенском паноу. Ради уз подршку наставника, љути се ако мора сам да пише. Воли да се похвали својим радом, свима показује свеску или рад кад је похваљен. Жели да има исте задатке као друга деца. Поштује правила понашања у учионици, воли да буде редар. Самостално одлази на велики одмор и слободно се креће међу децом у школском дворишту.</p> <p>Савладао технику писања штампаним словима ћирилице. Делимично уочава елементе граматике и правописа. Чита споро и разуме прочитано. Чита и пише бројеве до 100, сабира и одузима до 10. Уочава новчане апоене. Уочава живу у неживу природу. Препознаје једноставне, узрочно-последичне везе, појаве и процесе у природи. Учествује у једноставним елементарним играма. Користи научене поздраве при одласку из групе.</p> <p>Родитељи, нарочито мајка, веома расположени за сарадњу.</p>
------------------------	--

Област подршке	Учење ✓	комуникације ✓	социјалне вештине ☐	самосталност ✓
Индивидуализација наставе	<p>ИОП –ип други разред Ликовна култура: маске; новогодишње капе – израда (2 часа)</p> <p>Уводни део:</p> <p>На почетку часа, разговор са ученицима о маскирању: како и када то раде, да ли воле да се маскирају, шта им је потребно да би се маскирали? Наставник укључује у разговор и М. С. тако што тражи од њега одговор у који би се лик маскирао? Он одговара да би био возач. Одговори осталих су да би волели да буду принцезе, принчеви, нинџе, Бен Тен, ...</p> <p>Главни део:</p> <p>Са ученицима разгледамо и разговарамо о материјалу којим располажемо и одлучујемо какве маске и капе ћемо правити.</p> <p>Прво подсећам ученике да су неки другови на боловању и било би лепо да им пошаљемо честитке за Нову годину. Од папира из блока ученици праве честитке савијањем папира, цртањем, бојењем и украшавањем. Текст честитке је исписан на табли, па га ученици преписују. Ученик М.С. учествује у раду уз помоћ наставника. Папир за честитку савијам му ја и за то време га питам чиме украшавамо станове за Нову годину? М. говори да китимо јелку. Упућујем га да црта новогодишње мотиве: јелку са украсима и др. и да то обоји,... што он и чини. Текст честитке преписује са табле, пошто му наставник скреће пажњу да то уради. Честитку намењује другу из одељења који је на боловању.</p> <p>(Рад у пару.) Наставница одређује парове, а пошто је у одељењу био непаран број ученика, наставница преузима улогу пара за М.С.-а.</p> <p>По шаблону из уџбеника и упутству наставника, ученици од танког картона праве маске. Упућујем ученике да једни другима помажу како би сви успешно урадили задатак. Што и чине, они спретнији брже заврше и помажу другу или другарици. М.С., такође, приступа раду тако што му наставница помаже да одређени шаблон залепи на картон, да га обоји и исече. М.С. активно учествује у раду према својим могућностима. Тражим од њега да држи шаком шаблон док опцртавам, да намаже лепак где му покажем, да реже маказама равне делове (компликованије делове реже наставник). Маску је обојио у две боје: тамно плаво и црвено. На мој предлог да му „пар“ нацрта „звездице“ потврдно одговара, и на подстрек боји их у жуто. Када су маске завршене ученици их испробавају и траже да се фотографишу, што чини и М.С.</p> <p>За израду новогодишњих капа, М.С. бира папир као и остали ученици. Заједно са наставником, на исти начин као и маске, израђујемо капу (једноставнија за рад од маске).</p> <p>За време рада ученици су били веома мотивисани и веома успешно израдили маске и капе. По завршеном</p>			

	раду и естетској процени и анализи радова, уследило је пробање маске и капа. Ученици су желели да виде како све то изгледа па су отишли до тоалета да се виде у огледалима, тако је поступио и М.С. На крају часа сви ученици су стали у групу као и М.С. да се фотографишу. Радећи уз наставницу М.С. је био активан, према својим способностима и веома задовољан кад је све испробао. Није желео да скине ни маску ни капу, прво је прошетао другим учионицама, хвалећи се наставницама на спрату. Тако опремљен је отишао кући.
Материјали и учила	Предмети које ученици праве су једноставни за израду (маска за очи „наочари“ и капа у облику фишека).
Прилагођавање простора	
Актери	Наставница
Додатна подршка	
Исходи	Ученици праве маске и капе, користе различите материјале за рад, постају вештији у манипулативном раду , исказују креативност, раде естетску процену својих и туђих радова.
Пример припремио/ла	Мирјана Јовановић, наставник, члан ИОП тима школе, ОШ „Ослободиоци Београда“ , Београд